FACHES-RONCHIN 19

RONCHIN

Pendant les fêtes, la piscine a fait un brin de toilette

C'est un peu paradoxal, mais deux fois par an, la piscine doit se vider de son eau pour... faire un brin de toilette. Pendant quinze jours, fin décembre, les deux bassins ont été examinés et nettoyés pour assurer aux nageurs une qualité d'hygiène irréprochable.

PAR CARINE BAUSIÈRE
villeneuvedascq@lavoixdunord.fr
PHOTO ARCHIVES « LA VOIX »

« C'est un peu comme quand on nettoie chez soi, résume Jacques Lacharière, le directeur de l'établissement. Par moments, il faut le faire de manière plus importante. Pendant l'année, nous effectuons des opérations d'hygiène chaque matin, selon un protocole très strict de nettoyage et de remise en ordre sécuritaire. L'eau est donc traitée, mais au fil du temps, des dépôts se forment, qu'on ne peut retirer qu'en vidant les bassins. »

Quelques 1 200 m³ d'eau ont donc été évacués afin de permettre une action en profondeur. Désinfection, nettoyage, « tout a été passé au crible », assure M. Lacharière. Côté petit bassin, les carrelages du fond et des parois ont été rejointés à l'aide d'un matériau spécial résistant à l'eau chlorée.

Dès ce matin, la piscine rouvrira ses portes au public. En espérant qu'il vienne en nombre. L'établissement ronchinois, pourtant encore à la pointe de la natation loisir il y a encore quelques années avec son grand bassin à 30°C, est désormais en perte de vitesse. « Depuis l'avène-



La piscine de Ronchin a accueilli 150 000 nageurs (hors scolaires et associations) en 2011.

« Depuis l'avènement des nouvelles piscines, notre fréquentation a baissé. »

ment des nouvelles piscines d'Haubourdin et de Tourcoing notamment, notre fréquentation a baissé, reconnaît le responsable. C'est normal: notre équipement date de 1972, il n'est plus de première jeunesse. De plus de 200 000 personnes par an (hors scolaires, ni associations), nous sommes tombés à 150 000. Pour la première fois l'an dernier, ce chiffre a stagné pour ne plus baisser. » La solution à ce problème est déjà à l'étude : un nouveau bassin est prévu dans les années à venir. Où ? Quand? Les premiers éléments de réponse devraient être annoncés en ce début d'année. « Soit nous démolissons et reconstruisons sur le site actuel, détaille M. Lacharière, mais cela posera un problème de place, soit on déménage au stade Léo-Lagrange. Mais il faudra régler la question de catiches. » Pour l'heure, une seule certitude émerge : ce projet s'inscrira dans le nouveau plan pluriannuel d'investissement qui sera présenté début février, en même temps que le budget 2012.

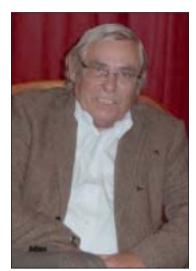
Serge Buisine a définitivement quitté la scène

« C'est une figure locale qui disparaît », confie le maire, Alain Rabary. C'est peu de le dire. Serge Buisine, l'homme qui a fait rire toute la commune en la convertissant au théâtre de boulevard, est décédé vendredi.

C'est l'histoire d'un petit garçon dont la vocation est née très rapidement. Né d'un père peintre en bâtiment mordu de théâtre, Serge Buisine a assisté à des représentations presque tous les soirs. « Je le regardais des coulisses et j'adorais ça, nous racontait-il en 2001. Je pense que l'amour du théâtre est une maladie héréditaire. » Pour le gamin caché derrière le rideau, bercé par les rires, la vie était déjà une évidence : elle devait être tout sauf sérieuse. Le théâtre de boulevard est rapidement apparu comme la voie à suivre. « Je ne sais faire que ça. Dès que j'apparais sur scène, les gens rigolent. C'est comme ça depuis que je suis tout petit!»

Guidé par cette passion dévorante, Serge a donc longtemps mené deux vies. La première, quand même un peu sérieuse, d'enseignant puis de conseiller principal d'éducation, qui l'a amené au collège Gernez-Rieux de Ronchin. Et la seconde, jamais bien loin des projecteurs et des répliques qui font mouche devant un public rapidement acquis à sa cause.

Pour ce trépidant comédien, le plaisir n'était vraiment complet que s'il était partagé. Au début des années 2000, il a emmené dans son sillage des collégiens ronchinois dans un atelier théâtre au début, puis dans une véritable section créée au club Léo-Lagrange. Téatraléo a commencé à chauffer les planches dans la commune avant que la véritable compagnie Bar-



Serge Buisine s'est éteint à 65 ans vendredi.

tholo ne les brûle, quelques années plus tard.

Jamais à court d'idées, Serge Buisine avançait dans la vie à grands coups d'éclats de rire, réalisant ses rêves les uns après les autres. Le festival de théâtre de Ronchin, créé en 2006, en était un. Le spectacle seul en scène, en 2008, figurait aussi sur sa liste. À 62 ans, il accomplissait ce qu'il s'était promis, en coulisses, dans l'ombre de son père. Une pièce en solo, au texte à contre-emploi. « C'est peut-être narcissique, mais je suis content d'entendre les gens me dire que je ne sais pas faire que le con sur scène, avouait-il. J'ai vu des gens pleurer. ça ne m'était jamais arrivé avant. » Aujourd'hui, le petit monde du théâtre ronchinois pleure une deuxième fois pour son mentor. À nouveau seul en scène, il est parti sans faire de bruit. C.B.
Ses obsèques seront célébrées jeudi

 Ses obsèques seront célébrées jeud à 11 h 30 au crématorium de Wattrelos.

EN BREF

villeneuvedascq@lavoixdunord.fr

FACHES-THUMESNIL

Association culturelle et historique L'association tient une assemblée générale mercredi 11 janvier, à 18 h, dans la salle de réunion de la maison des associations (accès depuis le local).

FRETIN

Théâtre ► *Débrayage,* par Rémi De Vos.

Par la Compagnie « Les Fous de la Reine ». Le Texte de Rémi De Vos se présente sous forme de neuf séquences. Sous le titre général de *Débrayage*, il y traite de l'exclusion et de ses conséquences dans neuf situations et neuf milieux différents. Par « exclusion », il faut entendre exclusion du monde du travail, d'une société normalisée par des codes, des rythmes... Chacun des personnages est exclu de son entreprise, de son couple, de ses repères, de son propre équilibre. La Cie Les Fous de la Reine a choisi sept séquences pour vous. L'auteur Rémi De Vos, connu

pour être un dramaturge de grande qualité, a d'abord été un comédien durant sa jeunesse. Il commence l'écriture dramatique en 1994. Depuis, il a écrit nombreuses pièces, comme La Camoufle, Alpenstock, Jusqu'à ce que la mort nous sépare... Auréolé de plusieurs Molières, Rémi De Vos fait aujourd'hui partie des grands noms du monde du théâtre.

Dimanche 15 janvier, à 15 h, au théâtre Ronny-Coutteure, 1, rue Léon-Gambetta, 06 08 74 86 73, 10/5 €.

LEZENNES

Fête des ateliers mémoires ► Elle a lieu mercredi 11 janvier, à 14 h 30, à la salle Georges-Brassens.

RONCHIN

Randonnée pédestre L'association des Familles de Ronchin vous invite ce dimanche, pour une sortie guidée dans le vieux Lille. Randonnée ouverte à tout-marcheur confirmé ou non. Covoiturage possible avec particination

Dimanche 8 janvier rendez-vous à 13 h 50, devant la mairie. Départ à 14 h. Renseignements 03 20 52 04 74.

« À m'mote » > Grand spectacle patoisant au profit des enfants hospitalisés.

Cette fresque patoisante narre avec humour, tendresse, nostalgie et dérision les moments forts d'une vie qui passe si vite. Sketches, chansons, histoires drôles et poésies donnent à ce spectacle un caractère original et vrai.

Alain Lempens propose aujourd'hui une nouvelle recette à déguster.

L'artch'ti show: les trois ingrédients (Marie-Laurence Delille, Claudine Lempens et Alain Lempens) arrosés d'une sauce piquante d'humour et d'une « zique » de nostalgie constituent ce

spectacle original.

Samedi 7, à 20 h 30, salle des fêtes AlfredColin, à 20 h, ouverture des portes à 19 h,
entrée 10 € minimum (avec reçu fiscal),
chèque à l'ordre de Noël des Déshérités
(spectacle patoisant); réservations
03 20 53 40 83.

